



“Breuklijn”

## Lottie de Bruijn

Lottie, ooit werkzaam in het onderwijs, is 30 jaar geleden begonnen met keramiek en volgde allerlei cursussen en workshops. Wat als hobby begon, groeide uit tot een professionele kunstuiting.

Zij maakt voornamelijk beelden en asymmetrische vazen en potten, waarbij de vloeiende vorm kenmerkend is. De beelden lijken te bewegen en vallen op door hun eenvoud en ingetogenheid.

De potten en vazen, worden opgebouwd uit plakken klei. De decoraties, met gekleurde kleislibs, kenmerken zich door transparantie en eenvoud, die mee vloeien met de vorm. Ook de textuur is daarbij belangrijk. Lagen over elkaar, waardoor onderliggende kleuren hier en daar aan de oppervlakte verschijnen. Verdikkingen, barsten en putjes maken de huid spannend en levendig.

Kijk voor meer informatie op [www.keramiek33.nl](http://www.keramiek33.nl).

Of mail naar [keramiek33@gmail.com](mailto:keramiek33@gmail.com).