



Bep Cherillo (1944)

Door mijn persoonlijke eigenschappen ligt een figuratieve, genuanceerde weergave in mijn schilderijen voor de hand. De laatste jaren ben ik wat losgekomen van die gedetailleerde realistische weergave maar ik streef ernaar om essentiële nuances in de onderwerpen te behouden.

Vormen, die zijn afgeleid van eigen foto's, modeltekeningen of gekozen objecten en waaraan ik een eigen inhoud geef, vormen mijn inspiratie. Ik schilder uitsluitend voor eigen genoegen, maar merk ik dat anderen mijn werk waarderen, kan dat mij heel gelukkig maken.

